



# L'alouette



Sous la mousse ou sur le toit,  
 dans les haies vives ou le chêne fourchu,  
 le printemps a mis ses nids.  
 Le printemps a nids au bois.



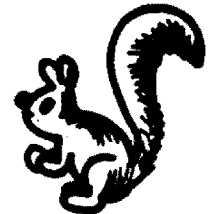
Annie amie, du renouveau, c'est le doux temps.  
 Amie Annie, au bois joli gamine le pinson.  
 Dans les buis, gîte une biche, au bois chantant.  
 Annie, Annie! au doigt joli, une églantine laisse du sang :  
 au bout du temps des féeries viendra l'ennui.



L'alouette fait ses jeux; alouette fait un nœud avec un rien de paille.  
 L'hirondeau paille sous la pente des bardeaux et, vif et gai, le gai  
 sur l'écaille argentée du bouleau, promène un brin d'osier.  
 Au verger, dans le soleil matinal, goutte une pompe dégelée.  
 On voit un bec luisant qui trille éperdument des notes claires  
 et, dans les pampres d'or que suspend la grille antique,  
 on surprend des rixes de moineaux.  
 Au potager s'alignent les cordeaux; l'if est triste à l'horizon  
 et lourd et lent l'envoi des corbeaux.



Un lac étire ses calmes rives et, quand le soir descend,  
 le miroir de ses eaux reflète les poisons des brignoles perfides.  
 Et, quand descend le soir, quand joue la pourpre du couchant,  
 le ciel rougit ses eaux.  
 Dans la moire de l'eau danse l'ombre d'un écueil.  
 Tout est cris! Tout est bruits!



Une amarre est décochée... une barque est arrimée... des matelots  
 jettent leurs cassettes sur le rivage...  
 Tout est cris! Tout est bruits!  
 Au clair de la lune mon ami Pierrot...  
 Au clair de lune mon amie annie...  
 Au clair de la lune mon ami Pierrot, prête-moi la plume pour écrire un mot.



o u e i a

le la les un dans des do ti pu mi